

ทำไมถึงทำ

เปิดตำนานเมืองกาญจน์ ปี ๒๕๗๖ พันเอกพระยาพหลฯ และ พันเอก ป. พิบูลสงคราม
ดำริก่อตั้งโรงงานกระดาษทหาร กาจบุรี ปี ๒๕๗๙ วางศิลาฤกษ์การก่อสร้าง
เริ่มผลิตกระดาษ ปี ๒๕๘๑

๒๕๙๘

จึง โอนกิจการให้กรม
โรงงานอุตสาหกรรม ต่อมา
ในปี ๒๕๒๕ โรงงานกระดาษ
ปิดตัวเนื่องจากประสบภาวะ
ขาดทุน

๒๕๒๖

กรม. มีมติเปิดประมูลขาย
อาคารสิ่งปลูกสร้าง และทรัพย์สิน
ในโรงงานรัฐบาลเปิดประมูลครั้งที่ ๑
บริษัทเยื่อไทยเป็นพื้ประมูลได้ แต่
ไม่จ่ายเงินตามสัญญา รัฐบาลจึง
เปิดประมูลครั้งที่ ๒

๒๕๒๘

บริษัทอุตสาหกรรมกระดาษ
ศิริศักดิ์ จำกัด ประมูลซื้ออาคาร
ทั้งหมด ๒๘ หลัง และทรัพย์สิน
ทั้งหมดรวมเครื่องจักร ในราคา
๘ ล้านบาท และประมูลการทำกิจการ
โรงงานกระดาษ เป็นเวลา ๓๐ ปี
ในปี ๒๕๓๐

๒๕๕๖

กรมธนารักษ์ กรมศิลปากร
จังหวัดกาญจนบุรี และบริษัท
อุตสาหกรรมกระดาษศิริศักดิ์
ทำบันทึกข้อตกลง (MOU) พัฒนา
โครงการในพื้นที่ตามแนวเศรษฐกิจ
สร้างสรรค์ มูลค่า ๑๕,๐๐๐ ล้านบาท

๒๕๕๗

ชาวกาญจนบุรีบางกลุ่มเริ่มต้นตัว
เรื่องอนาคตพื้นที่โรงงานกระดาษ เพราะ
รอบๆโรงงานก็มีกำแพงเมืองเก่า สามารถ
พัฒนาเป็นแหล่งเรียนรู้ประวัติศาสตร์
เชื่อมประตูเมืองเก่าสมัยรัชกาลที่ ๓ และ
เมื่อเป็นโรงงานกระดาษแห่งแรกของ
ประเทศไทย ยังมีกระบวนการผลิตครบ
ทุกขั้นตอน เครื่องจักรบางตัวทำงานได้อยู่
ก็ใช้ป็นแหล่งเรียนรู้ของนักเรียน นักศึกษา
และประชาชนทั่วไปได้

๒๕๖๐

๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๐
สัญญาเช่าหมดอายุ

๒๕๖๐

๘ มกราคม ๒๕๖๑ สำนักศิลปะ และวัฒนธรรม หน่วยอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น
จังหวัดกาญจนบุรี มหาวิทยาลัยราชภัฏกาญจนบุรี ร่วมกับภาคประชาสังคม จัดเสวนาเพื่อรับฟังความคิดเห็นของ
ชาวกาญจนบุรีถึงแนวทางการพัฒนาพื้นที่โรงงานกระดาษเป็นครั้งแรกเป็นจุดเริ่มต้นของกลุ่มภูมิบ้าน ภูมิเมืองกาญจน์
ต่อมาเปลี่ยนเป็น กลุ่มภูมิเมืองกาญจน์

๒๑ มกราคม ๒๕๖๑ จังหวัดกาญจนบุรีเห็นว่าประชาชนได้เสนอให้มีการพัฒนาพื้นที่ดังกล่าวเป็นแหล่งท่องเที่ยว
ทางประวัติศาสตร์ และควรจะเป็นสมบัติส่วนรวมของชาวกาญจนบุรี ซึ่งถือว่าเป็นสถานที่สาธารณะ จึงได้มีการประชุม
หารือในการขอใช้พื้นที่บางส่วนปรับปรุงให้เป็นสวนสาธารณะให้ประชาชนได้เข้าชมต่อไป

๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๑ กรมธนารักษ์ ยกเลิกสัญญากับบริษัทอุตสาหกรรมกระดาษศิริศักดิ์ และให้จังหวัด
กาญจนบุรีใช้ประโยชน์เป็นสวนสาธารณะต่อไป



ทำแล้วได้อะไร

ได้พื้นที่สาธารณะเชื่อมเมืองเก่า และการเรียนรู้
อุตสาหกรรมกระดาษแห่งแรกของประเทศไทย พัฒนาให้เป็น
หอศิลป์ และพิพิธภัณฑ์เมือง เล่าเรื่องเมืองผ่านศิลปะที่
ไม่มีใครเหมือน เป็นเรื่องท้าทายเมื่อเอาโรงงานเก่ามาทำ
ทำเลนี้ถือว่าเป็นใจบ้านใจเมืองอยู่กลางโบราณสถาน
อยู่ในกำแพงเมืองเก่าถึง ๕๐ เมตรเซ็นต์ จำเป็นอย่างยิ่ง
ที่ชาวกาญจนจะต้องมีสถานที่อย่างนี้ไว้ นอกจากเป็น
ความภูมิใจแล้ว ยังได้พื้นที่ห้องรับแขกของเมืองกาญจน
ใครมาเมืองกาญจนต้องมาที่นี่ มาทำความเข้าใจเปิดประเด็น
และเรียนรู้ร่วมกัน



พลที่ได้รับ

เป็นการปลูกพลังคนเมืองกาญจนบุรี
ให้ตระหนักถึงการรักษามรดกภูมิปัญญาประวัติศาสตร์
พัฒนาพื้นที่อันทรงคุณค่าแห่งประวัติศาสตร์
และตำนานคูเมือง ให้คงอยู่ ใช้ประโยชน์ร่วมกัน
ทั้งเป็นแหล่งการศึกษาเรียนรู้ แหล่งพักผ่อน
ใจกลางเมือง ส่งเสริมการท่องเที่ยว มรดกทาง
วัฒนธรรมไทย นี่คือการสะท้อนถึงการสร้าง
และมีสำนึกร่วมรักบ้านเมือง สร้างความทรงจำ
ที่ดีร่วมกัน สร้างรากแห่งแผ่นดินด้วยการ
จัดการพื้นที่สาธารณะเพื่อความสุขของคน
เมืองกาญจน

